المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي

جامعة الملك سعود

عمادة الدراسات العليا

قسم وسائل وتكنولوجيا التعليم

فاعلية استخدام الحاسب الآلي في تنمية القدرة الفنية التشكيلية لدى طالبات قسم التربية الفنية بجامعة الملك سعود

قُدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في الآداب قسم وسائل وتكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة الملك سعود

إعداد

عطاف إبراهيم الجموعي

٤٢٢٦٠٧٧

إشراف/ د. بدر بن عبدالله الصالح

أستاذ مشارك/تقنية التعليم/ جامعة الملك سعود

١٤٢٧/١٤٢٨هـ

مستخلص الدراسة

فاعلية استخدام الحاسب الآلي في تنمية القدرة الفنية التشكيلية لدى طالبات قسم التربية الفنية بجامعة الملك سعود.

اعداد/ عطاف ابراهيم الجموعي، اشراف/ د. بدر بن عبدالله الصالح

سعت هذه الدراسه إلى استكشاف مدى فاعلية استخدام الحاسب الآلي على تنمية القدرة الفنية التشكيلية لدى طالبات قسم التربية الفنية بجامعة الملك سعود بالرياض.من خلال الوصول للهـدف الذي تحدد في: معرفة فاعلية استخدام الحاسب الآلي على القدرة الفنية التشكيلية لدى طالبات قسم التربية الفنية بجامعة الملك سعود بمدينة الرياض.

و لتحقيق هذا الهدف أُستخدم المنهج شبه التجريبي، وكان نوع تصميم البحـث مـن نـوع المجموعة الواحدة باختبار قبلي وبعدي. لدراسة فاعلية المتغير المستقل (التدرب على الرسم بوساطة الحاسب)، على المتغير التابع (القدرة الفنية التشكيلية) التي تم قياسها بوساطة اختبارات القدرة الفنية التشكيلية.

و تكون مجتمع الدراسة من ٣٢ طالبة من المستوى الرابع بقسم التربية الفنية بجامعة الملك سعود بمدينة الرياض لعام ١٤٢٦-١٤٢٧ هـ الفصل الثاني الدراسي. وتم معالجة البيانـات إحـصائياً باستخدام معامل بيرسون واختبار(ت)، وجاءت النتائج كالتالي:

- يوجد ارتباط ذا دلالة إحصائية عند مستوى ٠٥, بين التحصيل في مقـرر الرسـم بالحاسـب والقدرة الفنية التشكيلية (العلاقات المكانية، إدراك الأشكال، الذكاء)، بينما لم يوجد ارتباط مـع التفكير الابتكاري.

- يوجد فرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى ٠١, بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي في القدرة الفنية التشكيلية (العلاقات المكانية، إدراك الأشكال، الذكاء)، بينما لم يوجد فـرق بـين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي للتفكير الابتكاري.

وفي ضوء تلك النتائج أوصت الباحثة بضرورة الاهتمام بتطبيق الحاسب الآلي في مجالات التربية الفنية المختلفة، التي تسهل فيها أدوات برامج الحاسب المتخصصة على الطالـب إتمـام التـصاميم الإبتكارية المختلفة وزيادة خبرته، وذلك لما يتيحه الحاسب الآلي من فرصـة الانتقـاء والتجريـب والاكتشاف دون شعور بالخوف من ارتكاب الخطأ أو نفاذ الوقت أو المادة، مما يعطي طالب التربية الفنية مزيداً من الأفكار الإبداعية الإبتكارية.